

## ANALISIS UPAYA GURU PAI DALAM MENUMBUHKAN DISIPLIN IBADAH SISWA SMK NEGERI 1 SALATIGA

**Wahid Mustofa, Fathia Zahratun Nisa, Annisa Luthfiyyah Kaltsum, Septi Nur Kamilia, Maslikhah**

Universitas Islam Negeri Salatiga, Indonesia.

*wahidmustofasatu@gmail.com, fathiambkm@gmail.com,  
annisaluthfiyyahkaltsum@gmail.com, septiamel2003@gmail.com,  
maslikhah@uinsalatiga.ac.id.*

### Abstract

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Article History</i>      | <i>This descriptive qualitative research focuses on the efforts of the Islamic Religious Education (PAI) Teachers at SMK Negeri 1 Salatiga in fostering students' worship discipline through the strategies of habituation and role modeling. Data were analyzed using the Miles and</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <i>Received: 15-12-2025</i> | <i>Huberman interactive model, gathered from interviews, participatory observation, and documentation. The results indicate that the PAI Teachers implemented a comprehensive approach that encompassed eight routine programs. These programs include Morning Habituation (reciting Asmaul Husna), closely monitored Congregational Prayer (Dhuha, Dhuhur, Ashar), Tadarus Al-Qur'an, Weekly Infaq (alms), Kajian An-Nisa (for female students on their period), Jumat Taqwa (Pious Friday), Majelis Doa Mawar Allah (MDMA - Collective Prayer Assembly), and Kajian Masjid Al Ikhlas (for teaching staff). The synergy among PAI Teachers, homeroom teachers, and other educators supports these programs, focusing on establishing consistent routines and strengthening students' spiritual motivation. Despite facing challenges such as the tendency for worship to be formalistic, the consistency of habituation and teacher role modeling proved effective in building a structured religious culture. The study concludes that strengthening worship discipline requires a combination of planned school environmental control and internalization of values through the central role of the teacher as the primary exemplar.</i> |
| <i>Revised : 07-01-2026</i> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <i>Accepted: 29-01-2026</i> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Keywords:</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <i>PAI Teacher;</i>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <i>Worship Discipline;</i>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <i>Religious</i>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <i>Habituation;</i>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <i>Vocational School;</i>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <i>Religious Character;</i> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

### Pendahuluan

Pendidikan pada era modern tidak hanya menekankan pencapaian aspek kognitif, tetapi juga pembentukan karakter peserta didik secara komprehensif (Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, 2017:7). Salah satu karakter utama yang perlu dikembangkan sejak dini adalah karakter religius, karena karakter ini menjadi fondasi pembentukan sikap moral, spiritual, dan sosial peserta didik (Zubaedi, 2017:34). Pembentukan karakter religius tidak cukup dilakukan melalui pemberian pengetahuan keagamaan semata, tetapi harus

diwujudkan melalui pembiasaan ibadah serta penginternalisasian nilai-nilai spiritual dalam kehidupan sehari-hari (Lickona, 2013:45). Pendidikan yang ideal mencakup dimensi akhlak dan ibadah agar peserta didik mampu menunjukkan perilaku keberagamaan yang konsisten, bertanggung jawab, dan berkelanjutan (Muhaimin, 2018:112).

Namun demikian, berbagai hasil penelitian menunjukkan bahwa masih terdapat tantangan dalam menumbuhkan kedisiplinan ibadah peserta didik di lingkungan sekolah (Hidayat dan Suryana, 2020:128). Rendahnya motivasi spiritual, kurangnya konsistensi dalam pelaksanaan ibadah, serta ketergantungan siswa terhadap pengawasan guru menjadi kendala yang umum ditemukan (Majid dan Andayani, 2019:76). Padahal, kedisiplinan ibadah memiliki peran penting dalam membentuk kepribadian, mengembangkan pengendalian diri, serta menumbuhkan nilai-nilai positif seperti tanggung jawab dan kepedulian sosial (Daradjat, 2018:89). Oleh karena itu, disiplin ibadah dapat dijadikan indikator penting dalam menilai keberhasilan pendidikan agama Islam di sekolah (Nata, 2020:141).

Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) memiliki peran strategis dalam proses pembinaan ibadah siswa. Guru PAI tidak hanya bertugas sebagai penyampai materi, tetapi juga berperan sebagai teladan, pembimbing, dan motivator dalam menumbuhkan komitmen beribadah peserta didik (Ramayulis, 2019:63). Penelitian Rokhmah (2021:52) menunjukkan bahwa religiusitas dan keteladanan guru PAI berpengaruh signifikan terhadap kedisiplinan ibadah siswa melalui kegiatan shalat berjamaah dan tadarus Al-Qur'an. Temuan tersebut diperkuat oleh (Muslih, 2022:108) yang menyatakan bahwa pembiasaan doa, mengaji, dan shalat berjamaah yang dilakukan secara konsisten mampu membentuk disiplin ibadah siswa, terutama apabila didukung oleh keteladanan dan bimbingan guru yang berkelanjutan. Selain itu, faktor budaya religius sekolah dan keterlibatan orang tua turut berkontribusi terhadap keberhasilan pembentukan karakter religius peserta didik (Wahyuni, 2020:195).

Hasil studi pendahuluan di SMK Negeri 1 Salatiga menunjukkan bahwa guru PAI telah menerapkan berbagai strategi dalam menumbuhkan disiplin ibadah siswa melalui pembiasaan, keteladanan, dan penguatan motivasi spiritual. Pembiasaan tersebut diwujudkan melalui program shalat dhuha dan dhuhur berjamaah, tadarus Al-Qur'an sebelum pembelajaran, kegiatan Jumat Taqwa, serta Majelis Doa Mawar Allah (MDMA). Strategi ini sejalan dengan konsep internalisasi nilai yang dikemukakan Lickona bahwa karakter terbentuk melalui pembiasaan yang dilakukan secara konsisten dan berkelanjutan (Lickona, 2015:150). Keteladanan guru menjadi faktor dominan karena keterlibatan langsung guru dalam ibadah mendorong siswa untuk berpartisipasi secara sadar tanpa bergantung pada pengawasan formal (Aswidar dan Saragih, 2021:217).

Meskipun demikian, masih ditemukan kendala berupa pelaksanaan ibadah yang bersifat administratif, rendahnya dukungan lingkungan keluarga, serta padatnya jadwal pembelajaran yang memengaruhi komitmen ibadah siswa (Majid dan Andayani, 2019:82). Kondisi ini menunjukkan bahwa pembinaan ibadah belum sepenuhnya membentuk kesadaran personal siswa. Oleh karena itu, diperlukan sinergi antara guru PAI, sekolah, dan orang tua agar disiplin ibadah benar-benar terinternalisasi sebagai karakter religius peserta didik (Wahyuni, 2020:198).

Berdasarkan uraian tersebut, penelitian mengenai upaya guru PAI dalam menumbuhkan disiplin ibadah siswa di SMK Negeri 1 Salatiga penting untuk dilakukan guna memberikan kontribusi terhadap pengembangan model pembinaan ibadah berbasis pembiasaan dan keteladanan, serta memperkuat peran guru PAI sebagai agen pembentuk karakter religius peserta didik.

### **Metode Penelitian**

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan tujuan mendeskripsikan secara mendalam upaya guru Pendidikan Agama Islam (PAI) dalam menumbuhkan disiplin ibadah siswa di SMK Negeri 1 Salatiga. Pendekatan kualitatif dipilih karena memungkinkan peneliti memahami fenomena sosial secara alamiah dengan menekankan pada proses dan makna di balik tindakan dan perilaku subjek penelitian. (Sugiyono 2023:9). Dalam penelitian kualitatif, peneliti berperan sebagai instrumen utama yang terlibat langsung dalam pengumpulan dan penafsiran data, sehingga kedalaman informasi sangat dipengaruhi oleh kehadiran peneliti di lapangan (Moleong 2021:6)

Sumber data penelitian ini terdiri atas data primer dan data sekunder. Data primer diperoleh dari guru PAI dan siswa yang terlibat dalam kegiatan ibadah rutin melalui wawancara dan observasi. Data sekunder diperoleh dari dokumen pendukung, seperti jadwal kegiatan keagamaan, tata tertib sekolah, serta dokumentasi kegiatan ibadah. Penggunaan berbagai sumber data bertujuan untuk memperkuat dan memverifikasi temuan penelitian (Sugiyono, 2023:137).

Penelitian dilaksanakan pada November 2025 dengan prosedur yang meliputi tahap persiapan, pelaksanaan pengumpulan data, analisis data, dan penarikan kesimpulan. Seluruh proses penelitian dilakukan dengan memperhatikan prinsip etika penelitian, antara lain persetujuan informan (informed consent), kerahasiaan identitas informan, dan izin resmi dari pihak sekolah (Creswell, 2018:44).

Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara mendalam, observasi partisipatif, dan dokumentasi. Wawancara digunakan untuk menggali informasi terkait strategi dan peran guru PAI dalam pembinaan disiplin ibadah siswa. Observasi dilakukan untuk mengamati secara langsung pelaksanaan kegiatan ibadah di sekolah, sedangkan dokumentasi digunakan sebagai data pendukung guna melengkapi hasil wawancara dan observasi (Moleong, 2021:186).

### **Pembahasan**

#### **Gambaran Umum SMK Negeri 1 Salatiga**

SMK Negeri 1 Salatiga merupakan salah satu satuan pendidikan menengah kejuruan negeri yang memiliki peran strategis dalam menyiapkan sumber daya manusia yang unggul, terampil, dan berkarakter. Sekolah ini berlokasi di Jalan Nakula Sadewa Raya Nomor 1, Dukuh, Kecamatan Sidomukti, Kota Salatiga, Provinsi Jawa Tengah. Secara geografis, SMK Negeri 1 Salatiga berada pada kawasan yang relatif mudah dijangkau oleh masyarakat, sehingga menjadikannya sebagai salah satu sekolah kejuruan favorit di wilayah Kota Salatiga dan sekitarnya.

Sebagai sekolah menengah kejuruan, SMK Negeri 1 Salatiga memiliki orientasi utama pada pembentukan lulusan yang siap memasuki dunia kerja, baik

di sektor industri maupun jasa, tanpa mengabaikan aspek pengembangan karakter dan nilai-nilai moral. Visi SMK Negeri 1 Salatiga menekankan pada terbentuknya generasi yang kompeten, berdaya saing, serta memiliki karakter religius dan berakhlak mulia. Oleh karena itu, proses pendidikan di sekolah ini tidak hanya berfokus pada penguasaan keterampilan vokasional, tetapi juga diarahkan pada pembinaan sikap, nilai, dan kepribadian peserta didik.

Dalam menunjang proses pendidikan dan pembelajaran, SMK Negeri 1 Salatiga didukung oleh sumber daya manusia yang cukup memadai. Jumlah tenaga pendidik dan kependidikan di sekolah ini mencapai 85 orang, yang terdiri atas 63 guru berstatus Pegawai Negeri Sipil (PNS), 18 guru berstatus Pegawai Pemerintah dengan Perjanjian Kerja (P3K), dan 4 guru tidak tetap (GTT). Keberagaman status kepegawaian tersebut tidak mengurangi profesionalitas para pendidik dalam melaksanakan tugas dan tanggung jawabnya sebagai tenaga pendidik. Justru, kolaborasi antara guru dengan latar belakang yang berbeda menjadi kekuatan tersendiri dalam menciptakan iklim pembelajaran yang dinamis dan kondusif.

Kegiatan pembelajaran di SMK Negeri 1 Salatiga dilaksanakan secara teratur setiap hari Senin sampai dengan Jumat. Untuk hari Senin hingga Kamis, proses pembelajaran berlangsung mulai pukul 07.00 WIB hingga pukul 15.30 WIB. Sementara itu, pada hari Jumat, kegiatan pembelajaran dilaksanakan mulai pukul 07.00 WIB hingga pukul 14.00 WIB, menyesuaikan dengan pelaksanaan kegiatan keagamaan, khususnya ibadah salat Jumat bagi peserta didik Muslim. Pengaturan waktu belajar tersebut dirancang sedemikian rupa agar siswa tidak hanya memperoleh pembelajaran akademik dan vokasional secara optimal, tetapi juga memiliki ruang yang cukup untuk mengikuti kegiatan pembinaan karakter dan keagamaan.

SMK Negeri 1 Salatiga telah mengimplementasikan Kurikulum Merdeka pada seluruh jenjang pendidikan, mulai dari kelas X hingga kelas XII. Penerapan kurikulum ini memberikan keleluasaan bagi guru dalam merancang pembelajaran yang berpusat pada peserta didik, serta mendorong penguatan karakter melalui kegiatan intrakurikuler, kokurikuler, dan ekstrakurikuler. Dalam konteks inilah, Pendidikan Agama Islam (PAI) memiliki peran strategis dalam menanamkan nilai religius, termasuk kedisiplinan dalam menjalankan ibadah.

Jumlah peserta didik SMK Negeri 1 Salatiga secara keseluruhan mencapai 1.472 siswa. Dari jumlah tersebut, terdapat 55 siswa laki-laki dan 1.402 siswa perempuan. Komposisi ini menunjukkan dominasi peserta didik perempuan yang cukup signifikan. Selain itu, SMK Negeri 1 Salatiga juga memiliki latar belakang peserta didik yang sangat beragam dari segi agama, meliputi Islam, Kristen, Katolik, dan Buddha. Keberagaman ini menuntut sekolah untuk mengelola kegiatan keagamaan secara inklusif, toleran, dan berkeadilan, tanpa mengurangi esensi pembinaan religius bagi masing-masing pemeluk agama.

Dalam konteks peserta didik Muslim, sekolah memberikan perhatian khusus terhadap pembinaan keagamaan melalui berbagai program dan kegiatan yang dirancang secara sistematis. Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) memegang peranan penting dalam mengoordinasikan dan melaksanakan berbagai kegiatan tersebut, dengan tujuan utama menumbuhkan disiplin ibadah siswa sebagai bagian integral dari pembentukan karakter religius (SMK Negeri 1 Salatiga 2025).

### **Analisis Upaya yang diterapkan oleh Guru PAI di SMK Negeri 1 Salatiga dalam Menumbuhkan Disiplin Ibadah Siswa**

Upaya menumbuhkan disiplin ibadah siswa di SMK Negeri 1 Salatiga tidak dilakukan secara instan, melainkan melalui serangkaian program pembiasaan yang terstruktur, berkelanjutan, dan melibatkan berbagai unsur sekolah. Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) berperan sebagai motor penggerak utama dalam pelaksanaan kegiatan-kegiatan keagamaan tersebut, baik melalui pembelajaran di kelas maupun kegiatan religius di luar kelas. Analisis ini bertujuan untuk menguraikan secara mendalam berbagai upaya strategis yang diterapkan oleh guru PAI melalui kegiatan keagamaan sekolah dalam rangka membentuk kebiasaan beribadah yang disiplin pada diri siswa.

#### **1) Kegiatan Pembiasaan Pagi**

Kegiatan Pembiasaan Pagi di SMK Negeri 1 Salatiga merupakan salah satu program unggulan dalam penguatan karakter religius siswa. Program ini dilaksanakan secara rutin setiap hari Selasa hingga Jumat, dengan durasi waktu sekitar 20 menit, yaitu dari pukul 07.00 WIB sampai dengan pukul 07.20 WIB. Khusus pada hari Jumat, kegiatan Pembiasaan Pagi terintegrasi dengan agenda Jumat Taqwa, sehingga memiliki nuansa religius yang lebih kental.

Pelaksanaan Pembiasaan Pagi dipimpin langsung oleh guru Pendidikan Agama Islam sesuai jadwal yang telah ditetapkan oleh sekolah. Selain itu, kegiatan ini juga mendapat dukungan dari guru PAI lainnya, wali kelas, serta guru mata pelajaran yang mengajar pada jam pertama. Kolaborasi antar guru ini menjadi faktor penting dalam memastikan kegiatan berjalan dengan tertib, teratur, dan konsisten. Kehadiran guru secara langsung di tengah-tengah siswa juga memberikan teladan nyata mengenai kedisiplinan waktu dan kesungguhan dalam menjalankan aktivitas keagamaan.

Rangkaian kegiatan Pembiasaan Pagi meliputi pembacaan Asmaul Husna dan penyampaian motivasi harian. Motivasi tersebut biasanya disampaikan dalam bentuk nasihat singkat yang bersumber dari ayat-ayat Al-Qur'an atau hadis Nabi Muhammad SAW, yang relevan dengan kehidupan remaja dan konteks pendidikan. Melalui kegiatan ini, siswa dibiasakan untuk memulai hari dengan doa dan dzikir, sehingga suasana batin siswa menjadi lebih tenang dan siap mengikuti kegiatan pembelajaran.

Sebagai bentuk penguatan karakter religius yang adaptif terhadap perkembangan teknologi, siswa juga diarahkan untuk mengunggah motivasi harian ke dalam story WhatsApp. Praktik ini tidak hanya melatih keberanian siswa dalam menyampaikan pesan keagamaan, tetapi juga memperluas dampak positif nilai-nilai religius ke lingkungan sosial yang lebih luas. Dengan demikian, Pembiasaan Pagi tidak hanya berfungsi sebagai rutinitas spiritual, tetapi juga sebagai sarana internalisasi nilai dan pengembangan literasi digital religius.

Peserta kegiatan Pembiasaan Pagi melibatkan seluruh siswa kelas X, XI, dan XII dengan pengaturan jadwal yang disesuaikan. Kelas XII mengikuti kegiatan setiap hari, sedangkan kelas X dan XI mengikuti secara bergiliran. Pengaturan ini dilakukan untuk menjaga efektivitas pelaksanaan kegiatan sekaligus memastikan seluruh siswa mendapatkan kesempatan yang sama dalam mengikuti pembiasaan religius. Secara keseluruhan, Pembiasaan Pagi bertujuan untuk membangun rutinitas ibadah, menumbuhkan kecintaan terhadap dzikir, serta membentuk karakter disiplin dan religius pada diri siswa.

## 2) Salat Dhuha, Dhuhur, dan Ashar Berjamaah

Salat berjamaah, baik salat Dhuha, Dhuhur, maupun Ashar, merupakan salah satu program prioritas yang diterapkan oleh guru PAI di SMK Negeri 1 Salatiga dalam rangka membangun disiplin ibadah siswa. Kegiatan ini dilaksanakan secara terencana dan berkelanjutan, dengan melibatkan seluruh siswa Muslim sebagai peserta utama. Guru PAI berperan aktif dalam mengarahkan, mengawasi, dan memberikan teladan langsung dalam pelaksanaan salat berjamaah.

Kehadiran guru PAI di setiap waktu salat memiliki makna pedagogis yang penting. Guru tidak hanya berfungsi sebagai pengawas, tetapi juga sebagai role model yang menunjukkan adab, ketertiban, dan kekhusyukan dalam beribadah. Melalui keteladanan ini, siswa diharapkan tidak sekadar menjalankan salat sebagai kewajiban formal, tetapi juga meniru sikap dan perilaku religius yang ditampilkan oleh guru.

Pelaksanaan salat berjamaah didukung oleh kolaborasi dengan wali kelas dan guru mata pelajaran lainnya yang turut memastikan siswa menuju masjid tepat waktu. Sinergi ini menciptakan budaya sekolah yang menempatkan ibadah sebagai prioritas utama, sehingga disiplin ibadah menjadi bagian dari norma kolektif yang disepakati bersama. Selain itu, sistem pencatatan kehadiran diberlakukan untuk memantau keteraturan siswa dalam mengikuti salat berjamaah. Pencatatan ini tidak dimaksudkan sebagai bentuk kontrol semata, tetapi sebagai sarana evaluasi dan pembinaan yang berkelanjutan.

Guru PAI juga memberikan penjelasan mengenai keutamaan dan hikmah salat berjamaah, baik melalui ceramah singkat maupun diskusi ringan. Penjelasan ini bertujuan membangun kesadaran spiritual siswa agar disiplin ibadah tumbuh dari pemahaman dan kesadaran internal, bukan semata-mata karena aturan atau sanksi. Dengan menjaga kebersihan dan kenyamanan masjid, sekolah juga menciptakan lingkungan ibadah yang mendukung kekhusyukan dan ketertiban siswa dalam beribadah.

## 3) Program Infaq Mingguan

Program infaq mingguan di SMK Negeri 1 Salatiga merupakan salah satu bentuk pembiasaan ibadah non-ritual yang diinisiasi oleh guru PAI untuk menumbuhkan disiplin spiritual dan kepedulian sosial siswa. Kegiatan ini dilaksanakan secara periodik setiap minggu dan terintegrasi dengan proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam di kelas. Guru PAI yang mengajar pada jam tersebut bertanggung jawab penuh dalam mengoordinasikan pelaksanaan infaq.

Untuk menjamin transparansi dan akuntabilitas pengelolaan dana, sekolah menyediakan kotak infaq khusus di setiap kelas. Pada hari Jumat, pengumpulan infaq dilakukan secara kolektif setelah pelaksanaan salat Dhuha berjamaah. Pendekatan ini dirancang untuk menginternalisasi nilai ketepatan waktu, konsistensi, dan keikhlasan dalam berderma.

Dana infaq yang terkumpul dimanfaatkan untuk berbagai keperluan, seperti pemeliharaan sarana ibadah, pengadaan alat kebersihan masjid, serta pemberian honorarium bagi petugas kebersihan. Selain itu, dana infaq juga dialokasikan untuk kegiatan sosial, seperti pemberian santunan kepada siswa atau keluarga besar sekolah yang mengalami musibah. Dengan demikian, program infaq tidak

hanya melatih kedisiplinan dalam beribadah, tetapi juga menumbuhkan empati, solidaritas, dan tanggung jawab sosial siswa.

#### 4) Program Tadarus Al-Qur'an

Program tadarus Al-Qur'an merupakan bentuk pembiasaan terstruktur yang dilaksanakan secara konsisten sebagai kegiatan pendahuluan pada setiap sesi pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI). Guru PAI mewajibkan siswa untuk membaca Al-Qur'an sebelum pembelajaran dimulai sebagai upaya menanamkan kedisiplinan spiritual dan membangun kesiapan batin siswa dalam mengikuti proses belajar. Kegiatan tadarus dilaksanakan secara tertib dengan pengawasan langsung guru, sehingga siswa terbiasa memanfaatkan waktu awal pembelajaran untuk berinteraksi dengan Al-Qur'an.

Setelah pelaksanaan tadarus, guru PAI memberikan penjelasan singkat atau tafsir tematik terhadap ayat-ayat yang dibaca dengan mengaitkannya pada materi pembelajaran maupun konteks kehidupan sehari-hari siswa. Pendekatan ini bertujuan menginternalisasi nilai-nilai Islam secara bermakna, sehingga siswa tidak hanya membaca Al-Qur'an secara tekstual, tetapi juga memahami pesan moral dan spiritual yang terkandung di dalamnya. Dengan pembiasaan yang dilakukan secara berkelanjutan, program tadarus Al-Qur'an berkontribusi dalam menciptakan suasana belajar yang religius dan kondusif, sekaligus memperkuat keterikatan spiritual siswa terhadap Al-Qur'an sebagai pedoman hidup.

#### 5) Kajian An-Nisa

Kajian An-Nisa merupakan kegiatan keagamaan khusus yang ditujukan bagi siswi Muslim yang sedang berhalangan menjalankan ibadah salat, sebagai bentuk pembinaan religius yang inklusif dan berkeadilan. Kegiatan ini dilaksanakan secara rutin setiap hari Jumat pada pukul 11.30–12.15 WIB dan dikoordinasikan oleh guru Pendidikan Agama Islam (PAI) dengan melibatkan santri pondok pesantren sebagai pemateri. Kehadiran pemateri dari lingkungan pesantren memberikan penguatan materi keagamaan yang bersifat aplikatif dan sesuai dengan kebutuhan perkembangan remaja putri.

Materi yang disampaikan dalam Kajian An-Nisa mencakup pembinaan akhlak, fiqih wanita, serta tata pergaulan Islami, dengan penekanan pada pemahaman tentang bersuci, khususnya mandi wajib. Melalui kajian ini, siswi dibimbing untuk memahami aspek biologis dan ketentuan syariat Islam secara komprehensif dan kontekstual. Proses pembinaan tersebut tidak hanya meningkatkan pengetahuan keagamaan, tetapi juga menumbuhkan kesadaran religius, rasa tanggung jawab, serta sikap positif dalam menjalankan ajaran Islam sesuai dengan kondisi yang dialami. Dengan demikian, Kajian An-Nisa berperan penting dalam mendukung pembentukan karakter religius siswi secara utuh dan berkelanjutan.

#### 6) Jumat Taqwa

Jumat Taqwa merupakan kegiatan keagamaan rutin yang diselenggarakan setiap hari Jumat sebagai bagian dari program pembinaan karakter religius di SMK Negeri 1 Salatiga. Kegiatan ini mencakup pembacaan Asmaul Husna, tadarus Al-Qur'an, penyampaian kultum, serta pembinaan akhlak yang disesuaikan dengan kebutuhan dan karakteristik peserta didik. Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) berperan sebagai pengarah dan pembina utama yang memastikan seluruh rangkaian kegiatan berlangsung secara tertib, terstruktur, dan memiliki nilai edukatif bagi siswa.

Melalui pelaksanaan Jumat Taqwa, siswa dibiasakan untuk hadir tepat waktu, mengikuti kegiatan keagamaan dengan disiplin, serta bertanggung jawab terhadap tugas-tugas religius yang diberikan. Pembiasaan ini tidak hanya melatih kedisiplinan dalam aspek ritual ibadah, tetapi juga menanamkan nilai tanggung jawab, ketertiban, dan kesadaran moral dalam kehidupan sehari-hari. Dengan demikian, Jumat Taqwa menjadi bagian integral dari sistem pembinaan religius sekolah yang berperan penting dalam memperkuat disiplin ibadah siswa dan membentuk karakter religius yang berkelanjutan.

#### 7) Majelis Doa Mawar Allah (MDMA)

Kegiatan Majelis Doa Mawar Allah (MDMA) merupakan salah satu bentuk pembinaan keagamaan yang dilaksanakan secara terprogram di Masjid Darul Amal Kota Salatiga dan diwajibkan bagi seluruh siswa SMK Negeri 1 Salatiga. Kegiatan ini dirancang sebagai wahana pembinaan spiritual yang tidak hanya menekankan aspek ritual ibadah, tetapi juga penguatan nilai sosial dan kemanusiaan. Rangkaian kegiatan MDMA meliputi pelaksanaan salat hajat dan salat taubat, dzikir dan doa bersama, serta kegiatan sosial berupa santunan kepada anak yatim. Integrasi antara ibadah ritual dan aktivitas sosial tersebut bertujuan menumbuhkan kesadaran spiritual yang utuh, seimbang antara hubungan manusia dengan Allah (*ḥabl min Allāh*) dan hubungan manusia dengan sesama (*ḥabl min al-nās*).

Partisipasi aktif siswa dalam kegiatan MDMA menjadi sarana efektif dalam membentuk empati, kepedulian sosial, dan kedisiplinan ibadah. Keterlibatan siswa dalam seluruh rangkaian kegiatan melatih konsistensi dalam beribadah, tanggung jawab terhadap kewajiban keagamaan, serta kepekaan sosial terhadap kondisi masyarakat sekitar. Melalui pengalaman religius yang dilakukan secara kolektif dan berkelanjutan, MDMA berkontribusi dalam menumbuhkan kesadaran spiritual yang lebih mendalam, sehingga siswa tidak hanya menjalankan ibadah sebagai rutinitas formal, tetapi juga memahami makna dan nilai ibadah dalam kehidupan sehari-hari.

#### 8) Kajian Masjid Al Ikhlas

Kajian Masjid Al Ikhlas merupakan kegiatan pengajian rutin yang diselenggarakan setiap awal bulan dan wajib diikuti oleh seluruh staf pengajar SMK Negeri 1 Salatiga. Kegiatan ini dirancang sebagai sarana pembinaan spiritual bagi guru guna meningkatkan pemahaman keagamaan, kualitas ibadah, serta kesadaran moral dalam menjalankan tugas profesional sebagai pendidik. Materi kajian umumnya berkaitan dengan penguatan akidah, akhlak, dan pengamalan nilai-nilai Islam dalam kehidupan sehari-hari, sehingga memberikan bekal spiritual yang berkelanjutan bagi para guru.

Selain berfungsi sebagai forum penguatan religiusitas guru, Kajian Masjid Al Ikhlas juga berperan dalam mempererat solidaritas dan kepedulian sosial antar pendidik. Interaksi yang terjalin melalui kegiatan ini mendorong terciptanya suasana kebersamaan, saling mengingatkan dalam kebaikan, serta komitmen kolektif dalam menegakkan nilai-nilai religius di lingkungan sekolah. Keteladanan guru yang tercermin dari konsistensi mengikuti dan mengamalkan hasil kajian menjadi faktor penting dalam proses internalisasi disiplin ibadah pada diri siswa. Dengan demikian, pengajian ini tidak hanya berdampak pada peningkatan kualitas spiritual guru, tetapi juga berkontribusi secara tidak langsung terhadap pembentukan karakter religius dan disiplin ibadah peserta didik.

### **Faktor Pendukung**

Pelaksanaan berbagai program pembiasaan religius di sekolah berlangsung baik karena ditunjang oleh sejumlah faktor pendukung yang terencana. Kegiatan pembiasaan pagi, seperti pembacaan Asmaul Husna, motivasi harian, serta salat Dhuha, Zuhur, dan Asar berjamaah dapat berjalan efektif berkat pengelolaan jam pembelajaran yang di sesuaikan dengan waktu salat ketersediaan fasilitas masjid yang memadai. Kapasitas masjid mampu menampung siswa melalui sistem jadwal bergiliran, yaitu kelas XII setiap hari, sedangkan kelas X dan XI bergantian. Selain itu, penjadwalan morning activities, kolaborasi guru PAI dengan wali kelas, keberadaan Satgas pelaksana, serta peran Solidaritas Kerohanian Islam (SKI) membantu menertibkan kegiatan. Surat pernyataan ketaatan saat awal masuk sekolah dan keteladanan guru dalam beribadah turut memperkuat disiplin siswa dalam mengikuti kegiatan religius.

Pada kegiatan infaq, dukungan administrasi dan pengawasan guru menjadi faktor utama keberhasilannya. Setiap kelas memiliki kantong infaq, dan guru senantiasa memberikan pengingat serta melakukan kontrol rutin. Tersedianya catatan infaq per kelas membantu menjaga keteraturan, transparansi, dan kesinambungan budaya berbagi di lingkungan sekolah. Kegiatan tadarus juga berjalan konsisten karena kekompakan guru PAI dalam membiasakan pembelajaran diawali dengan doa, pembacaan Asmaul Husna, dan tadarus surat-surat seperti Al-Waqi'ah, Al-Mulk, atau surat lain sesuai materi yang sedang dipelajari. Kebiasaan ini menciptakan suasana belajar yang religius dan mendukung pembentukan karakter spiritual peserta didik.

Program Kajian An-Nisa didukung oleh ketersediaan tempat khusus untuk kajian, kehadiran pemateri dari pondok pesantren, serta adanya guru yang bertugas mengawasi jalannya acara. Dukungan serupa juga terlihat pada kegiatan Jumat Taqwa, yang dapat berjalan tertib karena jadwal dibagikan jauh hari sebelumnya dan diawasi secara langsung oleh guru. Kegiatan Majelis Doa Mawar Allah terlaksana dengan baik melalui kerja sama antara guru PAI, wali kelas, dan guru lain dalam menumbuhkan kepedulian terhadap anak yatim. Para guru memberikan pengingat, membagikan jadwal, melakukan pengabsenan, dan memberikan motivasi rohani, sehingga kegiatan tetap berjalan meskipun tidak semua guru dapat hadir setiap saat. Hal ini menunjukkan komitmen bersama dalam memperkuat nilai empati dan solidaritas sosial siswa. Sementara itu, Majelis Ta'lim Al-Ikhlas didukung oleh penjadwalan pemateri yang teratur, pengelolaan infaq untuk guru, serta penyediaan konsumsi seperti makanan ringan. Kekompakan guru-guru dalam berpartisipasi dan mengelola kegiatan ini menjadi faktor penting dalam menjaga keberlanjutan pembinaan keagamaan di sekolah.

### **Faktor Penghambat**

Pelaksanaan program pembiasaan religius, meskipun berjalan baik, tetap dihadapkan pada sejumlah faktor penghambat. Tantangan utama adalah munculnya perbedaan pandangan di kalangan warga sekolah, sebab kegiatan keagamaan ini menyebabkan pengurangan alokasi waktu pembelajaran efektif sekitar lima menit per jam pelajaran. Hal ini menciptakan kendala dalam optimalisasi jadwal kurikulum dan memicu keberatan dari guru mata pelajaran umum, mengingat sekolah ini adalah SMK negeri yang tidak secara spesifik

berfokus pada kegiatan keagamaan intensif. Selain itu, masih terdapat isu ketidakdisiplinan siswa, di mana beberapa berupaya menghindari kegiatan atau datang terlambat, yang berakibat pada terganggunya ketertiban pelaksanaan kegiatan di sekolah. Hambatan khusus terlihat pada Majelis Doa Mawar Allah (MDMA) yang dilaksanakan di luar sekolah. Keterlambatan siswa di sini menyebabkan mereka tidak dapat mengikuti seluruh rangkaian ibadah penting (seperti salat hajat dan taubat). Situasi ini menunjukkan bahwa disiplin siswa masih rentan di luar kontrol langsung sekolah dan menuntut adanya pengembangan strategi penegasan dan pembinaan lanjutan untuk memastikan program spiritual dapat berjalan secara optimal dan konsisten (Pardi 2025).

### **Simpulan**

Hasil penelitian menunjukkan bahwa upaya guru Pendidikan Agama Islam (PAI) di SMK Negeri 1 Salatiga dalam menumbuhkan disiplin ibadah siswa dilakukan melalui strategi pembiasaan, keteladanan, dan penguatan motivasi spiritual yang terintegrasi dalam budaya sekolah. Program keagamaan seperti pembiasaan pagi, salat berjamaah, tadarus Al-Qur'an, infaq, Kajian An-Nisa, Jumat Taqwa, serta Majelis Doa Mawar Allah terbukti efektif dalam membentuk rutinitas dan kedisiplinan ibadah siswa.

Temuan penelitian ini dapat diterapkan dan dikembangkan sebagai model pembinaan disiplin ibadah di sekolah menengah, khususnya sekolah kejuruan, dengan menyesuaikan karakteristik peserta didik dan kondisi sekolah. Keberhasilan program didukung oleh fasilitas ibadah yang memadai, pengaturan waktu yang selaras dengan jadwal pembelajaran, serta kolaborasi antar guru. Namun, masih ditemukan kendala berupa keterbatasan waktu dan sebagian siswa yang menjalankan ibadah secara normatif. Oleh karena itu, diperlukan penguatan sinergi antara sekolah, guru, dan orang tua agar disiplin ibadah terinternalisasi secara berkelanjutan. Penelitian lanjutan disarankan untuk mengkaji peran lingkungan keluarga dalam pembinaan ibadah siswa, mengembangkan model kolaboratif sekolah-orang tua-masyarakat, serta menggunakan pendekatan kuantitatif atau metode campuran untuk mengukur dampak pembiasaan ibadah terhadap pembentukan karakter siswa secara lebih luas.

## DAFTAR PUSTAKA

- Aswidar, Rika, dan Siti Zahara Saragih. 2021. "Karakter Religius, Toleransi, dan Disiplin pada Siswa Sekolah menengah Pertama." *Jurnal Ilmu Pendidikan dan Pembelajaran* 6(1):134–42.
- Creswell, John W. 2018. *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. 4 ed. Thousand Oaks: Sage Publications.
- Daradjat, Zakiah. 2018. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hidayat, Rahmat, dan Dadan Suryana. 2020. "Problematisa pembelajaran pendidikan agama Islam dalam membentuk karakter religius peserta didik." *Jurnal Pendidikan Islam* 9(2):123–36.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2017. *Penguatan Pendidikan Karakter*. Jakarta: Kemendikbud.
- Lickona, Thomas. 2013. *Educating for Character: How Our Schools Can Teach Respect and Responsibility*. New York: Bantam Books.
- Lickona, Thomas. 2015. "Character education in schools: Reflections and practices." *Journal of Moral Education* 44(2):145–58.
- Majid, Abdul, dan Dian Andayani. 2019. *Pendidikan Agama Islam berbasis kompetensi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Moleong, Lexy J. 2021. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muhaimin. 2018. *Pengembangan kurikulum pendidikan agama Islam*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Muslih, M. 2022. "Pendidikan Karakter Religius Pada Siswa Di Sekolah Dasar Attarbiyah Al-Islamiyah." *Proceedings*.
- Nata, Abuddin. 2020. *Pendidikan Islam: Isu-isu kontemporer*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Pardi. 2025. "Wawancara dengan Guru Pendidikan Agama Islam SMK N 1 Salatiga."
- Ramayulis. 2019. *Metodologi pendidikan agama Islam*. Jakarta: Kalam Mulia.
- Rokhmah, Dewi. 2021. "Religiusitas Guru PAI: Upaya Peningkatan Disiplin Beribadah Siswa di SMP Islam Al Azhar 3 Bintaro." *Jurnal Pendidikan Madrasah* 6(1):105–16. doi:10.14421/jpm.2021.61-14.
- SMK Negeri 1 Salatiga. 2025. "Profil sekolah." <https://smkn1salatiga.sch.id/profil>.
- Sugiyono. 2023. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. 5 ed. Bandung: Alfabeta.
- Wahyuni, S. 2020. "Peran keluarga dalam pembentukan karakter religius anak." *Jurnal Pendidikan Karakter* 10(2):189–201.
- Zubaedi. 2017. *Desain Pendidikan Karakter: Konsepsi dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan*. Jakarta: Kencana.